

## POWER-SOL SI 471 Premium Artist Canvas Satin 350g

<b>Beschreibung</b>	<i>Material</i>	- einseitig beschichtetes Canvas (aus 100% Baumwollgewebe) mit natürlich strukturierter Oberfläche
	<i>Beschichtung</i>	- semi matte Beschichtung
	<i>Eigenschaften</i>	- hochweiße Beschichtung - brillante Farbwiedergabe - reflexarme Oberfläche - naturfarbene Geweberückseite - besonders gut für die Befestigung auf Spannrahmen geeignet (elastische Beschichtung)
	<i>Haltbarkeit</i>	- mittelfristig je nach verwendeter Tinte
	<i>Tinten</i>	- eco-Solvent - mild-Solvent - real-Solvent - UV-härtende Tinten - Latex Tinten
<b>Verwendungsbeispiele</b>	<i>im Innenbereich</i>	- Kunstdrucke, Poster, Messebau, Bühnendekoration
<b>Temperatur-einstellung</b>	Vor dem Bedrucken muß die korrekte Geräte- und Temperatureinstellung während eines Probedruckes überprüft werden. Zu hohe Trockentemperaturen können die Planlage des Gewebes negativ beeinflussen und die Ursache für weitere Störungen bei Druck- und Weiterverarbeitung sein.	
<b>Trockenzeit / Weiterverarbeitung</b>	Die in Solvent- und Latextinten enthaltenen flüchtigen VOC's müssen vor der Weiterverarbeitung vollständig ausgetrocknet sein. Ausreichend lange Trockenzeiten sind daher zu berücksichtigen. Die Trocknung des bedruckten Mediums ist stark abhängig von der Menge der eingebrachten Lösemittel (Tintenauftrag). Lösemittelreste, bedingt durch zu kurze Trockenzeiten, können im gerollten Zustand zum Wegschlagen auf die Rückseite führen.	
<b>Oberflächen-schutz</b>	zusätzlicher Oberflächenschutz ist erforderlich, wenn die Druckoberfläche Abrieb, Handschweiß oder anderen mechanischen Einflüssen ausgesetzt wird. In diesem Fall muß die Druckoberfläche mit geeignetem Klarlack oder Flüssiglaminat geschützt werden.	
<b>Technische Daten</b>	<i>Trägermaterial</i>	100% Baumwolle, 2:1 Bindung
	<i>Dicke</i>	~ 450µm
	<i>Grammatur</i>	~ 350g/m <sup>2</sup> ± 35g/m <sup>2</sup>
	<i>Abmessung</i>	914 mm x 15 m. 1067 mm x 15 m. 1270 mm x 15 m. 1370 mm x 15 m. 1520 mm x 15 m.

**Hinweis**

Bedingt durch die im Rohgewebe enthaltenen natürlichen Bestandteile der Baumwolle kann die Oberflächenbeschaffenheit des Mediums leicht variieren. Ebenso sind geringfügig farbliche Abweichungen von Charge zu Charge nicht auszuschließen.

Eine zu hohe Luftfeuchtigkeit kann die Planlage und Maßhaltigkeit des Produktes negativ beeinflussen. Dies könnte zu Störungen im Druckprozeß und in der Folge im Druckbild führen. Daher sollte SI 471 erst unmittelbar vor Druckbeginn aus der Originalverpackung entnommen werden.

**Lagerung**

Rolle nach jedem Gebrauch aus dem Plotter zu entnehmen und in der verschlossenen Originalverpackung kühl und trocken lagern.

**Fragen zum Produkt**

Bitte geben Sie uns bei Fragen zum Produkt immer die Chargennummer (Hülsenstempel) mit an. Ohne Chargennummer können Rückfragen und Reklamationen leider nicht bearbeitet werden.

**Entsorgung**

Materialreste können als Gewerbemüll thermisch entsorgt werden. Hierbei müssen jedoch die jeweils gültigen kommunalen Bestimmungen der Entsorgungsbetriebe verbindlich beachtet werden.

**Hinweis**

Diese Information entspricht dem aktuellen Stand unserer Kenntnisse und soll Sie über unsere Produkte und deren Anwendungsmöglichkeiten unverbindlich informieren. Unsere Angaben entbinden Sie nicht von eigenen Überprüfungen und Tests für den vorgesehenen Verwendungszweck, da wir auf die Gegebenheiten vor Ort und mögliche Einflüsse, die bei der Verarbeitung oder Anwendung auftreten, keinen Einfluß haben. Aufgrund der Vielzahl von Kombinationen aus Druckern, Tinten, Druckqualitäten und Auflösungen können keine Aussagen über exakte Trocknungszeiten und max. aufzubringende Tintenmengen gemacht werden. Änderungen, die der Produktverbesserung dienen, behalten wir uns vor.